

発行：2022年5月31日
 発行所：公益社団法人日本建築家協会（JIA）近畿支部和歌山地域会
 和歌山市ト半町38 建築士会館2F
 073-432-1558
 jia.wakayama@iris.eonet.ne.jp

編集：広報委員会 委員長 西本 寛史

表紙：「アトリエクワン級建築士事務所」
 島 桐子 <アトリエクワン級建築士事務所>

JIA 和歌山地域会

<正会員>

- | | | | | |
|-----------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------|-------------------------|
| 生駒 義範
／不二設計 | 小谷 眞司
／小谷建築設計事務所 | 橋 雅彦
／エテルノ建築設計事務所 | 中道 哲也
／榊スタジオパースリー | 山中 淳
／一級建築士事務所理想建築工房 |
| 岩脇 邦樹
／榊環境建築計画 | 柴本 米一
／サイモン建築設計室 | 谷岡 拓（地域会長）
／榊畑田設計 | 長尾 正剛
／長尾建築設計事務所 | 山野 公嗣
／スペースデザイン |
| 上野山 和男
／建築設計事務所カオス | 島 桐子
／アトリエクワン級建築士事務所 | 辻岡 直樹
／辻岡直樹建築設計事務所榊 | 西本 寛史
／nha | |
| 川 宗一
／榊川建築事務所 | 城本 章広
／城本建築設計事務所 | 中西 重裕
／榊一級建築士事務所 K&N アーキテツク | 橋本 浩行
／橋本浩行建築設計室 | |
| 木田 吉宣
／榊田測建築設計事務所 | 瀧川 嘉彦
／榊瀧川建築デザイン事務所 | 中野 肇
／一級建築士事務所楽工舎 | 橋本 雅史
／榊キューブ建築研究所 | |

<協力会員>

- | | | |
|---|--|--|
| (株)アルプス
(株)ウチタ
エースエス
AGC硝子建材(株)和歌山支店
(株)遠藤照明 営業本部 大阪支店
大阪ガス(株)大阪ガスマーケティング
営業サポートセンター
大阪ガスケミカル(株)
大芝建材(株)和歌山営業所
オーロン物産(株)
カドヤ(株)
紀陽ダイキン空調(株)
ダイキン工業(株)空調営業本部 設備営業部
コイズミ照明(株)大阪第2営業所
小松ウオール工業(株)和歌山支店 | (株)コムラ
(株)酒直
(株)サニコン
三協樹脂建材(株)
三和シャッター工業(株)和歌山営業所
(株)総合資格 和歌山校
大光電機(株)大阪支店和歌山事務所
太陽工業(株)
(有)土橋鋳金工作所
(株)ディーケーワークス
東芝キャリア(株)関西支社 和歌山営業所
TOTO(株)阪奈和支店和歌山営業所
(株)ナルセ
ナブコドア(株)和歌山営業所
(株)日本システム家具 | (株)ハイブリッジコーポレーション
パナソニック(株)ライフソリューションズ社
和歌山電材営業所
HARA設備
(株)富士商会
フジテック(株)和歌山営業所
村上建設(株)環境事業部
(株)LIXIL 和歌山支店
リビエラ(株)西日本グループ第1チーム
リビングショップ和歌山(有)
(医)黎明会 健診センター・キタデ
YKK AP(株)和歌山支店営業部
(一社)和歌山県エルピーガス協会
(株)和歌山ナセリー
和歌山ベストン(株) |
|---|--|--|

事務局より -Schedule-

- | | |
|---|---|
| 2/24 建築三団体まちづくり協議会運営委員会
士会・事協・JIA/ 建築士会館 3F | 4/28 和歌山地域会第35回通常総会 / 建築士会館 3F
第35回通常総会記念講演会：前田茂樹氏
「大きな風景と小さな場所が創出する『みんなの居場所』のつくり方」
(88名) / 建築士会館 3F、オンライン |
| 2/27 和卒卒業設計講評会 JIA 賞審査・表彰
(谷岡、島) / 和歌山大学 | 懇親会 / 蘭香園
県建築物の耐震対策及び応急危険度判定協議会耐震対策促進部会
(小谷) 書面にて |
| 3/1 月例会 / JIA 事務局 | 5/10 月例会 / JIA 事務局 |
| 3/23 建築三団体まちづくり協議会運営委員会
士会・事協・JIA/ 建築士会館 2F
役員候補会 / JIA 事務局 | 5/12 きのくに建築賞実行委員会
(城本、島、橋本浩、山中) / JIA 事務局 |
| 4/5 月例会 (出席8名) / JIA 事務局 | 5/19 建築三団体まちづくり協議会運営委員会
士会・事協・JIA/ 建築士会館 3F |
| 4/6 きのくに建築賞実行委員会
(島、橋本浩、山中) / JIA 事務局 | 5/20 5月勉強会 橋本雅史氏による「公共トイレについて」
/ 建築士会館 3F、オンライン |
| 4/11 兵庫地域会総会記念講演会 (橋本浩) / オンライン | 懇親会 / 紀州のしずく |
| 4/14 和歌山地域会会計監査 (生駒・長尾) / JIA 事務局
設計者選定サポート委員会
(出席：岩脇、橋本雅、西本、谷岡、web：橋本浩) / JIA 事務局
講演会リハーサル
(谷岡、城本、瀧川、島、橋本浩) / 建築士会館 3F | 5/26 きのくに建築賞実行委員会
(城本、島、橋本浩、山中) / JIA 事務局 |
| 4/19 建築三団体まちづくり協議会運営委員会
士会・事協・JIA/ 建築士会館 3F | 5/31 広報誌「2022 J.W. vol.020」発行 |
| 4/25 きのくに建築賞実行委員会
(島、橋本浩、山中) / JIA 事務局 | |



Wakayama

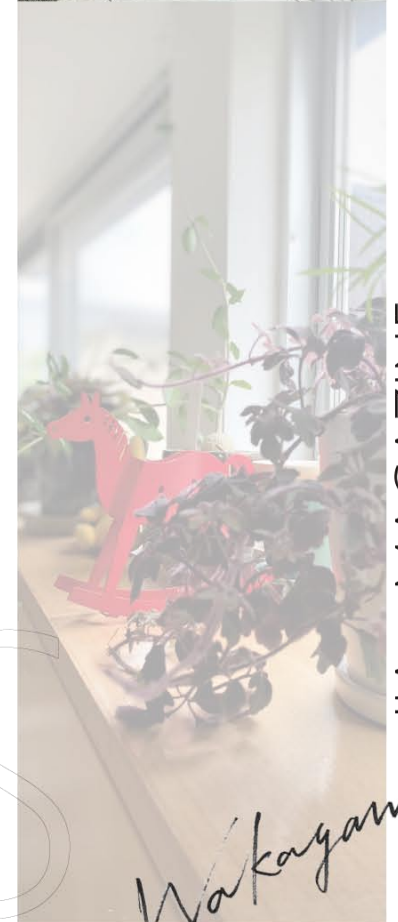
JIA MAGAZINE



アトリエクウの由来は、鳩の鳴き声のCoo。さらに動詞では愛をささやくという意味もあるそう。大阪や神戸での設計活動を経て、平成9年に独立。一人で事務所をきりもりする一方、奥理恵さん（アール設計工房）と約10年、「リエリコ」というユニットで建築に携わっておられます。そんな島さんの自宅兼事務所は、設計の面白さもさることながら、男性的な潔さの中に女性らしい色彩、そしてどこか懐かしいアイテムに彩られた、まさに島さんのお城です。

Fail.01 アトリエクウ 一級建築士事務所

取材・編集 / nha



アクセサリボックスを拝見。
島さんらしいセンス良く面白いものがたくさん！



デスクトップは野球している
息子さん。飛距離が出ていそうな
素敵な写真です。



自然整骨院、自然倶楽部

用途 / 整骨院+リハビリデザインサービス

「街に溶け込んで目立たず。それでいていつまでも見たいくなる建物を」と言う建築主の要望をそのままコンセプトに。とがった部分のない形態と木質系の材料を多用することで要望にお答えしました。

- Q1. 島桐子というお名前の由来を教えてください。
A1. 30年ほど前、人生に疲れた時に易者にみてもらったら、名前を変えた方が良いとのアドバイスが（笑）。ところがその易者の勧める名前が泰子か純子。それが嫌だったので自分で漢字を探しました。島は旧姓ですが、これが他の人に聞くととてもいい名前だそうです。
- Q2. アトリエクウはONとOFFはどう切り替えていますか？
A2. 切り替えません（笑）。曜日も時間も区切りなし！マイペースに頑張っています。
- Q3. ご趣味は？
A3. ①息子たちに関する事。長男には4歳の孫がいて、次男は東京の大学で建築を勉強中です。②野球！エンゼルスの大谷君と高校野球は必ず観ます。③ピアスが好き。高価なものでなくて、デザイン重視です。
- Q4. クライアントの要望とご自身の考えに差異があった場合、ジレンマの解消法は？
A4. 頭の中にほたるの光を流し、シャッターを下ろします。閉店ガラガラです。
- Q5. 素敵な自宅兼事務所ですが、こだわりのアイテムはありますか？
A5. 絵がたくさんあります。フジコ・ヘミング、ルフィーノ・タマヨ、金子國義など。修業時代の月給が7万円。みんな建築の専門書を買うのに、私は絵画のローンを払っていました。（笑）デスクトップは息子の学童時代の満皇ホームランを打った時の写真。あとは植物が好きで増殖中です。
- Q6. 島さんはどういった手順で建築をデザインされますか？
A6. まず平面プランを考えます。平面図が美しければ必ず美しい建築が出来る。吉村篤一先生の事務所です。教わりました。
- Q7. 今後、どのようなものを建築したいですか？
A7. はやくやめたいです！（笑）息子が大学院に進むと言い出したので、あと4年はがんばりますが！
- Q8. では最後に、JIAにひとこといただけますか？
A8. ほかの建築系の団体に比べて、JIAが一番しっくりきてます。実は和新設計の古久保先生に誘って頂いたんです。島ちゃんは和歌山の女性建築家でピカイチだからって。そんなに人数いないんですけどね。（笑）



根岸運送株式会社社屋

用途 / 事務所

「敷地にあった日本庭園を生かしてほしい」という建築主要望をコンセプトにしました。建物のどこからでも庭園の景色を楽しめること、日本庭園に馴染むスケール、形態、色彩を心がけました。



協力会員
TOTO（衛生器具）
Lixil（サッシ）
大光電機（照明器具）

協力会員
TOTO（衛生器具）
YKKap（サッシ）
大光電機（照明器具）

和歌山大学卒業設計講評会（2/27）

JIA賞は山塚美波さんへ

和歌山大学2021年度卒業設計講評会が開催され、ゲストジュアラーとして、忽那裕樹氏/E-DESIGNと共に私も審査させていただきました。発表された6作品は、魅力的な場所を選び、その環境や歴史の入念な調査をもとに利用者や地域住民の暮らしを豊かにする建築の提案で、良作が多くありました。

山塚美波さんの「浮かぶ、木造校舎－毛原小学校木造校舎活用提案－」は、和歌山の過疎地におけるリノベーションによる活性化という難しいプロジェクトに挑戦。プログラムの提案、ストーリーの組立て、魅力的な空間デザインが特に秀でており、JIA賞を贈呈しました。



（株）堀田設計 / 谷岡 拓

和歌山地域会第35回通常総会（4/28）

- 総会について -

第35回通常総会が建築士会館にて行われ、感染症対策を取ったweb併用のリアル開催となりました。記念講演講師の前田茂樹さんが副支部長として参加して下さい、コロナ禍前に戻りつつあると感じました。昨年、総会にはweb方式が向いていると感想を書きましたが、リアルにはリアルの良さがあります。開会宣示に先立ち、1月にお亡くなりになった古久保泰男さんのご冥福をお祈りし、黙とうを捧げました。本年度は役員改選期で、続投の谷岡拓会長のもとコロナ禍に対応しながら事業計画を進めていく事が確認されました。また委員会も刷新され、コロナ禍により交流が阻害されている現状への対策として、新たに協力会員委員会が発足、効果が期待されています。地域会規則改定の件も含め4つの議案があり、全て承認を得て閉会しました。



城本建築設計事務所 / 城本 章広

- JIA.W 総会記念講演会について -

第35回和歌山地域会総会后、JIA近畿支部副支部長の建築家前田茂樹さんに「大きな風景と小さな場所が創出するみんなの居場所のつくり方」と題してご講演いただきました。建築を作る

こととはその場の風景を読み取って人の居場所を作り出すことと言う主題を持って様々な課題に取り組んでおられる前田さん。その視線はひたすらに優しく、お人柄がにじむ素敵な作品をご紹介いただきました。



アトリエクウ一級建築士事務所 / 島 桐子

- 懇親会について -

3年ぶりのリアル開催となったJIA和歌山総会、正会員限定ですが懇親会も久しぶりに行いました。何故か毎回私が懇親会担当になるのですが、今回は前から気になっていたロイネットホテルの中華料理「蘭香園」で開催しました。おいしい中華料理をいただきながら講師の前田先生を囲み参加された皆さんは心もおなかも満たされた楽しいひと時を過ごすことができました。早くコロナを気にせずに協力会員の皆さんとも懇親できる日が来ることを祈ります。



（株）瀧川建築デザイン事務所 / 瀧川 嘉彦