

一般公開イベント JIA 建築家大会2016大阪 笑都物語



繋いできたもの 繋いでゆくもの

出江寛 × 渡辺豊和 対談 2016.10.29 SAT 14:30-16:30

80-90年代に大阪は、ポストモダンが隆盛を極めた時代、その渦の中心にありました。

日本の風土に建築の精神性を見出した出江寛氏、反近代・アジア思想を基底に

新たな文明を追及する渡辺豊和氏など、強烈な個性を持った建築家達が

ひしめきあい火花を散らしていました。巨大な社会イデオロギーの渦の中であって、

彼らは独自の建築哲学を紡ぎだし、今なお、オリジナルな価値は色あせることはありません。

そうした先鋭的で強靱な哲学は、どのように生まれることが出来たのでしょうか。

大阪が熱く燃えた時代を生きた巨匠2氏と、司会に松隈洋氏をお迎えし、

建築哲学を巡る対話をさせていただきます。そして、今大会で全国から集まる建築家達へと、

その熱い思いを繋いでいただきます。本対談は、今の大阪でしか出来ない、

時代も世代も飛び越え建築と向き合う濃密な時間を目指します。

■講演と対談：出江寛氏 × 渡辺豊和氏(順不同) 司会 松隈洋氏

10.29(土) 14:30-16:30(14:00開場) @綿業会館7階会議室

入場料：無料(定員200人)

■主催：JIA 近畿支部 www.jia-osaka.org

提携イベント：「つり糸 出江寛展」(2016.10.23 - 2016.10.30)

・美学の基となった哲学書、趣味が垣間見える釣道具や魚拓など、

氏の書斎を再現し来場者に、思考の現場を覗き見てもらう。

@船場ビルディング314号(サロン・ドゥ・螺) *登録有形文化財

・貴重な原図、スケッチ、建築模型など、多数展示予定。

@船場ビルディング地下ギャラリー *登録有形文化財

<http://ra-spiral.jp>

【出江 寛・いずえ かん】

1931年、京都府生まれ。

1957年、立命館大学理工学部土木工学科卒業。京都大学施設部技術課建築係勤務を経て、1959年、竹中工務店大阪本店設計部入社。1976年、同社同店を設計副部長にて退職し、出江寛建築事務所開所・主宰。1994～99年、大阪芸術大学講師。2008～10年、日本建築家協会第10代会長。吉田五十八賞、IAA国際建築アカデミー特別賞、公共建築賞、関西建築家大賞など受賞歴多数。

【渡辺 豊和・わたなべ とよかず】

1938年、秋田県仙北市角館町生まれ。

1961年、福井大学工学部建築学科卒業。

1970年、渡辺豊和アトリエ(1972年に渡辺豊和建築工房に改称)開所・主宰。

1980年、京都芸術短期大学客員教授。

1981～90年、京都芸術短期大学教授。

1982～84年、福井工業大学講師(兼任)。

1991～2007年、京都造形芸術大学教授。2004年、イワクラ(磐座)学会設立。

渡辺豊和建築工房主宰、京都造形芸術大学名誉教授、工学博士(東京大学)、イワクラ(磐座)学会会長。

【松隈 洋・まつくま ひろし】

1957年、兵庫県生まれ。1980年、京都

大学工学部建築学科卒業、前川國男建築

設計事務所入所。2000年、京都工芸織

維大学助教授。2008年～、同教授。工学

博士(東京大学)、専門は近代建築史・建築

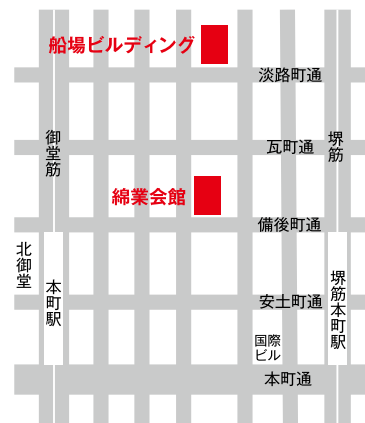
設計論。DOCOMOMO Japan代表、

文化庁国立近現代建築資料館運営委員。

著書に「ルイス・カーン」、「近代建築を記

憶する」、「坂倉準三とはだれか」、「残す

べき建築」など。



【問合先】公益社団法人日本建築家協会 近畿支部

541-0051 大阪市中央区備後町 2-5-8 綿業会館 4F

TEL: 06-6229-3371 FAX: 06-6229-3374 MAIL: jia@bc.wakwak.com

<http://jia-osaka.org>

